

**VELKÁ KOVÁRNA - ŘEZ A - A'**

**POZNÁMKY:**


- POLOHA ZÁKLADŮ POD BUCHARY BUDE PŘÍPUSOBENÁ PROFILU ZÁKLADU POD STĚNAMI.
- STĚNY – LOKÁLNÍ OPRAVY, ŠTUK, MALBA BÍLÁ, PO OBVODĚ STĚN DO VÝŠKY 1,5 METRŮ LATEXOVÝ NÁTĚR
- STROPY – MALBA: BÍLÁ, OTERUVZDORNÁ.
- OCELOVÁ KONSTRUKCE A STÁV. OCEL. DVEŘE – POVrchy ZBAVENY KOROZE, ODMAŠTĚNY + ZÁKLADNÍ ANTIKOROZNÍ A FINÁLNÍ NÁTĚR

PŘEDOKENNÍ	2
ŽALUZIE	0

## ROHOVÝ PŘISAZENÝ JEDNODLAŽNÍ VESTAVEK (KANCELÁŘ) – MODULOVÝ SYSTÉM







VĚNUJTE POZORNOST TECHNICKÉ ZPRÁVĚ!

ZPRACOVATEL, PROFESIE		
VEDOUcí ZAKÁZKY .....	ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT .....	VYPRACOVAL .....

VEDOUcí ZAKÁZKY Ing.arch. MICHAL HLAVÁČEK	HLAVNí ARCHITEKT Ing.arch. MICHAL HLAVÁČEK	YIPRAČOVAL JAROSLAVA STOJANOVA	 <b>HLAVÁČEK</b> ARCHITEKTI
HIP Ing.arch. ZDENĚK HOLEK	HLAVNí PROJEKTANT Ing.arch. ZDENĚK HOLEK	SCHVÁLIL Ing.arch. ZDENĚK HOLEK	Vřetězné náměstí 2/577, 160 00 Praha 6 Tel.: +420 222 744 300 e-mail: atelier@hlavacek-architekti.cz www.hlavacek-architekti.cz IČO: 259 26 497

INVESTOR	Střední škola a vyšší odborná škola umělecká a řemeslná Nový Zlíchov 1063/1, 150 00 Praha 5	DATUM	ZÁKÁZKOVÉ Č.	ČÍSLO PAR:
AKCE	<b>STAVEBNÍ ÚPRAVY KOVÁŘEN</b> Střední škola a vyšší odborná škola umělecká a řemeslná Nový Zlíchov 1063/1, Praha 5 – Hlubočepy Katastrální území: Hlubočepy (728 837) Parcelní číslo: 1561/2	ZÁŘÍ 2019	HA.18.01.812	
		STUPEŇ	NAHRADUJE Č.	
		<b>PDPs</b>	–	
OBSAH	<b>SO - 01 Velká kovárna</b> <b>ŘEZ A - A' - NÁVRH</b>	ČÁST DOKUMENTACE	FORMÁT	MĚŘÍTKO
		<b>D.1.1 - AS</b>	3 x A4	M 1:50
		OBJEKT	ČÍSLO VÝKRESU	<b>06</b>
		SO – 01		

### LEGENDA MATERIÁLŮ:

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
|  | STÁVAJÍCÍ ZDIVO                     |
|  | NOVÉ KONSTRUKCE                     |
|  | ŽELEZOBETON                         |
|  | PROSTÝ BETON                        |
|  | HYDROIZOLACE, PAROZÁBRANY, TEXTÍLIE |
|  | TERÉN                               |